



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ

АВТОБИОГРАФИЯ

ЛИЧНА ИНФОРМАЦИЯ

Име	ПЕТРОВА-ХРИСТОВА, СТАНКА, ИВАНОВА
Адрес	ул. „Мургавец“, № 9, гр. Пловдив, пощ. код 4006, България
Телефон	0878 69 72 84
Факс	
E-mail	derspatz@abv.bg

Националност	българска
--------------	-----------

Дата на раждане	25. 01. 1974 г.
-----------------	-----------------

ТРУДОВ СТАЖ

- | | |
|--|--|
| • Дати | От 01. 10. 2023 г. |
| • Име и адрес на работодателя | ПУ „Паисий Хилендарски“, ул. „Цар Асен“ № 24, гр. Пловдив |
| • Вид на дейността или сферата на работа | Преподавател по старобългарска литература |
| • Заемана длъжност | Главен асистент доктор в катедра българска литература и теория на литературата |
| • Основни дейности и отговорности | Водене на лекции и упражнения по старобългарска литература. На базата на проведения курс студентите трябва да придобият познания за най-продължителния период от развитието на средновековната славянска писменост и култура; за различните периоди в развитието на старобългарската литература и характерните особености на всеки от тях, както и да се научат да работят със средновековни текстове. |
| • Дати | От 01. 04. 2016 г. до 30. 09. 2023 г. |

• Име и адрес на работодателя	Институт за литература, БАН; бул. „Шипченски проход” № 52; бл. 17
• Вид на дейността или сферата на работа	Научна работа
• Заемана длъжност	Литературен сътрудник до 10. 04. 2017 г. От 11. 04. 2017 г. до 30. 09. 2023 г. – главен асистент
• Основни дейности и отговорности	Работа по научните проекти на Направлението по Стара българска литература. Въвеждане на статии и библиографски единици, както и корекции, съобразени със спецификата на проекта Scripta bulgarica: дигитална библиотека за старобългарска книжнина №ДФНИ-КО2/5 от 12. 12. 2014 г. ФНИООО. Работа по проекта „Дигитални ресурси в палеославистиката: към изграждане на мрежа за работа с извори” с ръководител проф. дфн. Анисава Милтенова. Изготвяне на опис на състава на миней Sinait. Slav. 25, ръкопис от XIV в. от библиотеката на манастира „Св. Екатерина” на Синай. Длъжност научен секретар на Направление Стара българска литература.
• Дати (от 1. 04. 2016)	От 21. 09. 2007 г. до 13. 04. 2009 г.
• Име и адрес на работодателя	22 СОУ „Г. С. Раковски”; бул. „Витоша” № 134.
• Вид на дейността или сферата на работа	Образование
• Заемана длъжност	Учител
• Основни дейности и отговорности	Обучение на ученици от 4 клас
• Дати	От 12. 01. 2006 г. – до 03. 09. 2007 г.
• Име и адрес на работодателя	Професионална гимназия по транспорт „Макгахан”, гр. София, кв. „Редута”, ул. „Кадемлия” № 15.
• Вид на дейността или сферата на работа	Образование
• Заемана длъжност	Учител по БЕЛ
• Основни дейности и отговорности	Обучение на ученици от 9 до 11 клас.

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

• Дати	01. 02. 2010 г. – 17. 04. 2015 г.
• Име и вид на обучаващата или образователната	Институт за литература, БАН

организация	
• Основни предмети/застъпени професионални умения	Стара българска литература, химнография.
• Наименование на придобитата квалификация	PhD
• Ниво по националната класификация (ако е приложимо)	
• Дати	2006 – 16. 09. 2008 г.
• Име и вид на обучаващата или образователната организация	СУ „Св. Климент Охридски”
• Основни предмети/застъпени професионални умения	Българска филология
• Наименование на придобитата квалификация	Магистър по българска филология – старобългаристиката в контекста на византийската книжовност
• Ниво по националната класификация (ако е приложимо)	
• Дати	1999 – 29. 09. 2004 г.
• Име и вид на обучаващата или образователната организация	ПУ „Паисий Хилендарски”, Филологически факултет
• Основни предмети/застъпени професионални умения	Български език и литература
• Наименование на придобитата квалификация	Българска филология
• Ниво по националната класификация (ако е приложимо)	

• Дати (от-до)	15. 09. 1981 – 26. 06. 1992 г.
• Име и вид на обучаващата или образователната организация	СОУ „Христо Смирненски”, гр. Гурково, обл. Старозагорска
• Основни предмети/застъпени професионални умения	
• Наименование на придобитата квалификация	Средно образование
• Ниво по националната класификация (ако е приложимо)	

Лични умения и компетенции

Придобити в жизнения път или в професията, но не непременно удостоверени с официален документ или диплома.

МАЙЧИН ЕЗИК	Български
ДРУГИ ЕЗИЦИ	
	Руски език
• Умения за четене	отлично
• Умения за писане	добро
• Умения за разговор	добро
	Немски език
• Умения за четене	добро
• Умения за писане	добро
• Умения за разговор	добро
СОЦИАЛНИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ	Търпимост към другите. Умения за работа в екип, придобити по време на работа в различни културни и социални слоеве на обществото.
<i>Съвместно съжителство с други хора в мултикултурно обкръжение, в ситуации, в които комуникацията и</i>	

*екипната работа са от
съществено значение
(например в културата
и спорта) и др.*

ТЕХНИЧЕСКИ УМЕНИЯ И
КОМПЕТЕНЦИИ
*Работа с компютри, със
специфично оборудване,
машини и др.*

АРТИСТИЧНИ УМЕНИЯ И
КОМПЕТЕНЦИИ
*Музикални, писмени,
дизайнерски и др.*

**Участие в програми и
проекти/
заетост по тях:**

Умения за работа с компютър. Word.

Писане на художествени текстове. Фотограф. Добро владение на Photoshop и умения за обработка на снимки.

Текущи:

ННП Българистика

Финансиран от МОН

Подготовка на информация за карта на българистиката в чужбина.

Акустика на старинния текст: от фонемата до метафонията.

Изследвания върху ритмическата организация на средновековни поетически и произаични текстове.

Приключили:

Индивидуален проект „Методика за описание и анализ на български химнографски ръкописи с компютърни средства“ (ДФНП17-79/28.07.2017). от 2017 до 2019. Финансиране: БАН, Програма за подпомагане на млади учени и докторанти.

Извличане на инципити от четири празнични минея и описанието им с компютърен език XML за да се въведат в интернет пространството. Цел – да се постави началото на база данни на химнографските ръкописи и по този начин да се улесни издирването на химнографските единици в тях. <https://slav.uni->

SCRIPTA BULGARICA: дигитална библиотека за старобългарска книжнина № ДФНИ-КО2/5 от 12. 12. 2014 г. ФНИООО.

Въвеждане на статии и библиографски единици и корекции, съобразени със спецификата на проекта. Писане на статии в областта на химнографията.

Работа по проекта „Дигитални ресурси в палеославистиката: към изграждане на мрежа за работа с извори”.

Въвеждане на данни в мрежата; Изготвяне на опис на състава на миней Sinait. slav. 25, ръкопис от XIV в. от библиотеката на манастира „Св. Екатерина” на Синай.

Encyclopaedia Slavica sanctorum. Светци и свети места на Балканите.

ПРОЕКТ BG051PO001-3.3.04/61. Подкрепа за развитие на научния потенциал на млади учени-хуманитаристи и укрепване на професионалните им контакти със световно утвърдени учени в тяхната научна сфера. Проектът е приключил през 2011 г.

По **ПРОЕКТ BG051PO001-3.3.04/61** са написани и публикувани три статии: 1. The servise for November 8 in the Draganov Menaion (Zograpf 54). – в сборник със статии на младите участници в проекта; 2. Акростихът – израз на същността в периферията. – в сборник със статии на всички участници в проекта; 3. The Turtle’s Dream – в международното списание за литературна теория и компаративистика Siani. Взето е участие в международната конференция по проекта „Маргиналното в/на литературата”, където е прочетен доклад на тема „Акростихът – израз на същността в периферията”. В резултат на осъществените контакти с утвърдени учени в областта на литературата, е дадена статия за печат в Годишника на ЮЗУ „Неофит Рилски” със заглавие „Звукописите на художника”, за която авторът няма информация, поради липса на достъп до Годишника.

Професионален опит:

Учителски опит, придобит в процеса на работа с ученици в начален и гимназиален етап от образованието им. Умения за подготовка на урочни единици.

Опит с боравене на специфични средновековни текстове, свързан с издирване, разчитане и анализ на такива текстове, придобит при работа с ръкописи във връзка с дисертационен

труд в областта на средновековната литература.

Умения при работа с поетични химнографски текстове, свързани със специфичната им структура и език.

Опит с въвеждане на произведения и критически статии за тях и за терминологичния им апарат в интернет пространството.

Познания, свързани с изготвяне на описи на средновековни ръкописи.

Избрани публикации:

Петрова-Христова, С. Разпространение на каноните за архангел Гавриил в славянските минеи (Предварителни бележки). – *Palaeobulgarica*, XLVIII (2024), 3, 119-135. <https://palaeobulgarica.eu/923/razprostranenie-na-kanonite-za-arxangel-gavriil-v-slavjanskite-minei-predvaritelni-belezhki>

Петрова, С. Служби за безплатните сили в Минея. София, 2023. (монография). https://ilitizda.com/sites/default/files/2023-07/SLUZBI_final-body-%2017.07.2023.pdf

Петрова-Христова, С. Състояние на изследванията върху Минея и някои възможности за тяхното по-нататъшно развитие. 2023. (Статията е публикувана към извлечените инципители от четири празнични минея – резултат от работата по проект „Методика за описание и анализ на български химнографски ръкописи с компютърни средства“ (ДФНП17-79/28.07.2017). Набраният първичен материал от ръкописите е въведен електронно от Андрей Бояджиев (СУ „Св. Климент Охридски“). <https://slav.uni-sofia.bg/exist/apps/paesnoslovec/pages/imprint.html>; <https://slav.uni-sofia.bg/exist/apps/paesnoslovec/pages/show.html?document=Proekt-Miney.xml>

Петрова, С. Седалните за първите три месеца в Братковия миней (НБС Рс. 647). Въпросът за възникването на ноемврийската част от ръкописа. – *Старобългарска литература*, 61–62, 2020, 161–196.

Petrova-Hristova, S. Studies of the Old Church Slavonic Menaion: The State of the Art and Some Opportunities for Development Using Computational Tools. – *Scripta & e-Scripta*, Vol. 19, 2019, 59-86. <http://e-scripta.ilit.bas.bg/archives/year-2019/issue-19>

Петрова, С. Граници между библейски и литературен текст. Символни значения в Притчата за блудния син. – Sapere aude. Сборник в чест на проф. д.ф.н. Искра Христова-Шомова. София, 2019, 340–348.

Petrova-Hristova, Stanka. Chronological Layers in Translated Texts: Observations on a Sticheron of Archangel Michael. – Scripta & e-Scripta, 16-17, 2017, 131-146.

Петрова, С. Малки песнопения с вероятен непреводен произход в службите за безплатните сили. – Филологически форум. Хуманитарно списание за млади изследователи., 2, Издание на Факултета по славянски филолофгии, 2017, 16-25.

Петрова, С. Канони за безплатните сили в славянските минеи. – Старобългарска литература, 52, 2015, 85-116.

Петрова, С. Въпросът за авторството на канона Просвѣщѣи древле оумы. – Црквене студије, 11, 2014, 557-575.
<https://crkvenestudije-churchstudies.com/index.php/studies/article/view/541>

Последна актуализация: 16.09.2025 г.